

## Стюарт Пагадуан - Заява митця Sq'uq'iptul (Подорож разом)

Це зображення розповідає історію наших людей народу Quw'utsun, які пересувалися стародавніми магістралями. Великі кедрові каное використовувалися для подорожі вгору і вниз по узбережжю. Все живе було вшановане і цінувалося, але не більше ніж кедрове дерево. Воно також відоме як дерево життя через різноманіття його використання і, що більш важливо, його духовну цінність. Каное поважають як живу істоту, а не просто предмет. Нам було потрібно бути в доброму дусі, перш ніж торкнутися його або сісти в нього. Ми піклувались про каное, як про дитину, чи самих себе.

Сонце завжди є нагадуванням про вдячність і смирення. Кожен день ми прокидаємося і дякуємо за новий день і те, чим ми благословенні. Зображення всередині сонця - лососі. Кожну осінь лососі починають і завершують епічну подорож в місце де вони народилися. Знову нас вчать жертвності і смирення. Сонце на зображенні – це стародавнє знаряддя народів Саліш, яке називається веретеном, що використовувалось для прядіння вовни.

Люди є символом єдності та розуміння. Старійшини минулого та сучасності завжди будуть заохочувати вас допомагати одні одним. Кількість веслярів - чотири, священне число для людей Quw'utsun, що відображає гармонію природи і пів року. Працюйте разом як єдине ціле і продовжуйте поважати все живе велике і мале. Ми всі працюємо разом і маємо різні дари якими ділитися, ніхто не більше або менше.

Елементи були обрані, щоб зберегти зображення простим і якомога більшим. Малиново-рожевий колір був обраний щоб принести яскравість до витвору а також сучасний тон.